

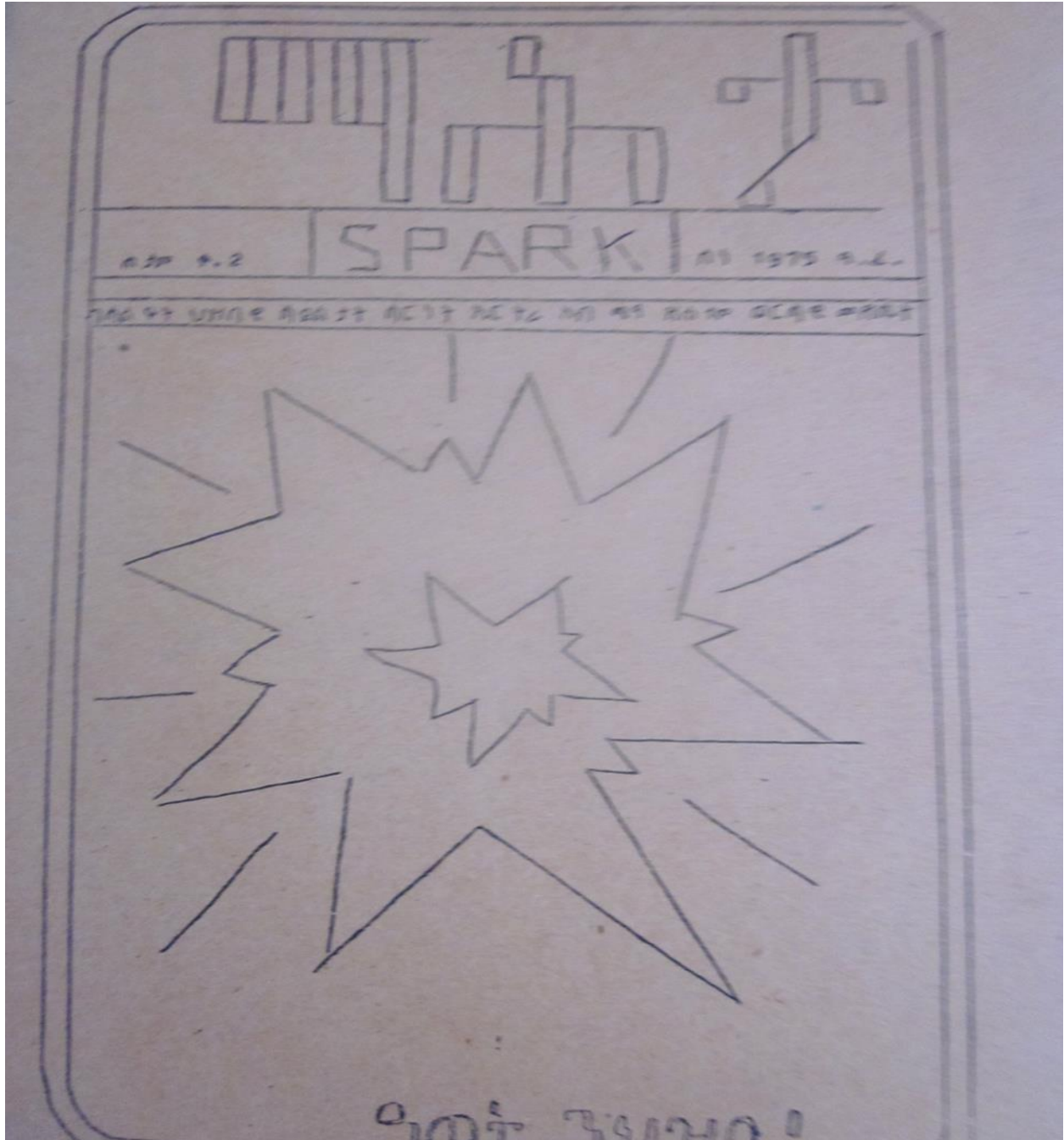
“ማሕታ”

ቅድሚያ 42 ዓመታት ዝተጻሕፈት

ሕታም ቁ.2 ሰነ 1975 ዓ.ፈ ብሓልዮት ህዝባዊ ሓይልታት ሓርነት ኤርትራ ኣብ ሜዳ ዝሕተም ወርሓዊ መጽሕፍት።

ገቲ ኣብቲ እዋንቲ ዝነበረ ብቐዓት መርሒነት እትምስክር፡ ንቐሓት ሰራዊትን ሰሩሕ ህዝብን ሓፍ ንምባል ዝካየድ ዝነበረ ፖሎቲካዊ ኣስተምህሮ ኣብ ውሽጢ መጻሕፍት ማሕታ ንመልከት።

“ይይ ክፋል”



ጸሐይ ሲሰጡም ሃጻምኩም አሥመራ ከም እተለተው ዘገበርኩም ደ
ጋኑን ብሎኹኹ ዘበኸሩዎ ይመሰሉኩም፡፡ ለይዘኩን ፡፡ ሰባተ ለዓቀይ
ሕን ለዓ ፡፡ ነቲ ሰባ ለይተጋዕጸጽዎ ፡፡ ንባተም ብናይ ሃገርዎን
ሕዝቦምን ፍቓሬ ብናይ ሃገር ነተ ነበሉባሉ ሰባ ለዓም ባቢርዎ
ዘነበሩ ፡፡

በውራ ናይ ውለቀ ሰባተ ለይዘኩን ፡፡ ድሉተ ሰባተ ሕዝቢ፡
በራሕተኛን ሰባተይን ዘገጸባርቑ፡፡ ብድሉተ ሕዝቢ ዘተከሉን ዘ
ዎራሕን ሕዝባዊ ዎንቀባዎን ለዓ ፡፡ ከተርፍ ዘይከለሉ ታሪኻዊ
ገደነተ ለዓ ፡፡ ለብዚ ታሪኻዊ ገዕዘዚ ውለቀ ሰባተ ከከም ዓቕ
ዎምን ከሕለተምን ዘተረጎሉዎ ተራ ለሉዎም ፡፡ ተራሉም ዓቢ፡፡ ገላ
ቸተ፡፡ ጸሐይባይ ከኸውን ይኸሉሉ፡፡ ለዎብር ከም ለባሉተ ደርገ ዘ
ሰባተዎ በውራ ለርተራ ናይ ፍሉይተ ሰባተ ብሕታዊ ጸዕሪ ለይ
ኩን ፡፡ ናይ ዎሉሕ ለርተራ ሃገራዊ ዎሰቢ ለዓ ፡፡ ፋቮባታዎም
ደርገ ካብ ዓቕሊ ጸበተ ዘተላዕሉ ከምዚ ለንተሰሉ ገዘይዊ ሰ
ገዘ ገዎርካብን ንገላ ዓይኹ ገዎተላሉን ድሉ ለዎብር በውራ
ለርተራ ብድሉተ ሕዝቢ ለርተራ ካብ ውሽጢ ለርተራ ዘነቀሉ ዎ
ቧኑን ካሉሉ ይተረፍ ወዓመቑ ሰባ ደርገ ይረሰጡ ለዓ ፡፡ ካብ
ብዙሕ ዎሰፍላፍ ሰባተ ፍረ ጤፍ፡፡ ከም ዘብሃሉ ብዙሕ ዎሰፍላፍ
ነታ ፍረ ጤፍ ዘረኸቡዎ ለናመሰሉም ይኹኑ ፡፡ ገን ብነዘባቢርዎ
ለንደሰይ ሰባተ ቸሕ ገዘ ለንተተይገገገ፡፡ ሰባተ ሰባተ ለዓ ፡፡
ብዘይካ ሰባተ ካሉሉ ከኸውን ለይከለሉን ፡፡ ናይ ለርሊዎ ባላይ
ናይ ዎሰፍላፍ ከሕለተ ለውን ለንተኹነ፡፡ ነቲ ሰባተ ናብ ሰባ
ከቐይር ለይከለሉን ፡፡

ሰውራዊ በህሊ ::

በሕሊ ዘብሃላ ናይ ሰው ሕብረተ ሰብ ለግድገጃ ሃይማኖት ገንጭን ገንጭን ፍልጠትን ወዘተ. ግለተ ሰው ስብ ጭጭር ጭጭር ስብ ዘጀመረሉ ዘመን ለተጠቀሱ ስብ ዕለታዊ መሳባብርሉ ዘጋጥዖዎ ሸገራት ስና ተላዘቡን ስና ቃለቡን በብዘፈተሙ ገዘን ናብርሉ ሰው ፍሉጥ መሰርዕን ለገባብን ስና ሃብ ይኸይደ:: ስዚ መሰርዕዚን ለገባብን ስዚ ስብ ወለዶ ናብ ወለዶ ብቃል ይኸን ብጸጠፍ ስና ተመሳሳሪ ጾብተ ዘሉ ሰው ጭጭር ጭጭር ከሉ ስና ተሰግመዕ በብገዘሉ ይሕይቡን ይለወጥን:: ባህሊ ስብ ዘተፈላለየ ሕብረተ ሰብ ብዘተፈላለየ መንገዱ በሉ ዘህነጽ: ዘተፈላለየ ቀርጾን መልከዕን ጠቀሱ ይርከቡ:: መብቁል ወዲ ስብ ሰው ስብ ስን ስን ተኸነ ስብ ብተሰተ ከፍለታተ ናይ ግለጾ ፋሕ ስሉ በሉ ዘሰፈረ ስብ ስዚ ከፍለታተ ስዚ ከሉ ዘተፈላለየ ናይ ሉ ዩር ቡነታተን ናይ መገብን ግደን ሸገራትን ስሉስ ባሕርያዊ መባያተን በሉ ዘለዎ ነፍስ ወከፍ ሕብረተ ሰብ ጾብ ባህርያዊ ለከባቢሉ ዘለዎ ዘጾድፍ ሰው ከኸውን ለይከለሉን ስብ:: ገሉ ብነተ ስብ ስርተራ ስብ መንገ ስብ ደጋ ዘነብሩን ስብ ቁላ ስብ ሃረር ዘነብሩን ዘጋታተ ናይ ለሰባባባን መገብን ሰራሕን ወዘተ. ፍልሰይ ይርከቡ::

ከበባ ዘሕል: ቁላ ከሉ ሃረር ብጾባተ ጥራይ ስብ ከሉ ተሉ ብታ ግቢ ናይ ለነባብራ ፍልሰይ ከጾ ዘጾጸሉ ብሩህ ስብ:: ስብዚ ገላዕሊ ገን ከበባ ገሕርባ: ቁላ ከሉ ገጾርባሕ ከብተ ጾባሕ በሉ ዘኸነ ሕዝቢ ስርተራ ስብ ጥንታዊ ታሪኽ ደ ግሩ ስብ ግሕረቡን በባኸባኸነተን ተኸፋፈሉ ከነብር ገረኸቡ::

ጭረረን ሰበሽባገም ነትን ነና ትም ለገባብ ዘለዎም ዓይነት
 ስራሕ ስለ ዘኾኑ፡ እቲም ለብ ገብሪ ዘውዕለዎም ሕብረተ ሰባተ
 ወይ ገደለታት ነና ትም ናይ ለ ነባብራ ስርዓተ የግዕዝ ፡፡ እቲ
 ም ብጭረረን ዘ ነብረ፡ ንብርብም ዘጠቀምም ብብሃይ ነትም ለንባባ
 ታትን ናውተን ለጥሪ ጭፍ፡ ዓፄ ተክሌም፡ ለብ ጠይ ውሱን ቦታ ከ
 ነብረ ለንባለው፡ እቲም ሰበሽ ባገም ከሉ ጠይሎም ለብ ከብተ ም
 ርባሕ ስለዘኾነ ለብ ጠይ ናሉይ ቦታ ከይሰረረ፡ ከብ ትም ባዕሪ
 ከረኽብሉ ናብ ዘኾለሉ ቦታታ ብብገዛሉ ከገፃዙ ይ ነብረ ፡፡
 ስለዚ ከሉ ገዛውቲ ጠረብተት ድልፋሉን ነብርን ከኾውን ለንባ
 ሉ፡ ገዛውቲ ሰበሽ ባገም ገን ከም ተንቦተ ብዘለዎሰለ ብቀሊሉ
 ከተከለን ከመጠውን ዘኾለሉ ዘተሰርጠ ገዛያዊ መዕቀሊ ከይኑን
 ረኽቦ ፡፡ መገቢ ጠረብተት ጣይታን ቀጺን ጸብሕን፡ መገቢ ሰበሽ ባ
 ገም ገን ጸባ፡ ስራሕ፡ ገፃተ ወዘተ. ይኾውን ፡፡ ምስ ለዚ ተጠቢዞ
 ናይ ለባላላፃ ልምድን ናይ መላፂ ስነ ሥርዓተን ይምዕብል፡፡
 ዕለታዊ ሽገር ወፂ ሰብ ከምዚ ለናባሉ ብብሃይ ነት ጭላታት ለና
 ተረተሞ ምስ ዘኾይድ፡ እቲ መፍተሲ ከሉ ተደጋገሙ ለብ ገብሪ ም
 ስ ዘውዕለ ጠይ ለባላ ናይ ቲ መፃልታዊ ተገባራተ ናይ ጠፃ ሕብረተ
 ሰብ ይኾውን ለኖ፡ ከም ልምዲ መጠን ለባላ ናይ ቲ ባህሊ ስለና
 ለንጸውፃ ጠረባዊ ለባላላፃን፡ ለላባባባን፡ ለከያይፃን፡ ለዘረርባ
 ን፡ ለሰራርጠን፡ ለምነትን ፍልጠትን ወዘተ. ናይ ጠይ ሕብረተ-ሰ
 ብ ይኾውን ፡፡

ከብዚ ጠይ ነገር ገርፃላ ሰብ ምእንቲ ከ ነብር ንባህ
 ርያዊ ለከባቢሉ/ግለተ ገመረተ፡ ገለፃር፡ ገግይ ወዘተ. /ብብርብ
 ንኾለውሞ ለኖ ለብ ጥቕሙ ንኾውዕሉ ለብ ዘያለባሉ ገዜ፡ እቲ
 ውጽኢት ናይ ጸዕሪ ጠይ ከብተ ሃኖፂ ናይ ባህሉ ይኾውን ግለተ
 ለኖ ፡፡ ለንተኾኑ ንን ባህሊ ናይ ጠይ ሕብረተ ሰብ፡ ግሉጥ መለብ

ዐን ቀርቶን ዘሕዘ በቲ ለብ ውሽጪ ዘርከብ ወግላታውን ገዝያ
 ውን ለሰጣጣብን ገርጭታን ለብ ለፈታሕሉ ለዩ :: ገለብነት
 ቀደም ዘመን: መረተ ናይ ኩሉ ስለ ዘነበረተ: ቀዳሞተ ለባታና
 ለባርም ለናሰርጡን ለናላፍረዩን ለባርካ ናይ ምባላዕን ይጸፉ
 ይጓዥንባርን ባህሊ ከም ዘነበርም ታሪኽ ይነገር :: ምስ ምዕባ
 ለ ሕብረተ ሰብ ገን መለከዕ ናይ ዋንነት መረተ ለና ተለወጠ
 ስለዘኸደ: ግለተ መረተ መረተ ናይ ኩሉ ምጅና ተሪፋ ብግለተን
 ብጉድለን ወዘተ. :: ከተከፋፈለ ምስ ጀመረተ: ለቲ ዘነበረ ናይ
 ለባር ናብራን ብሰዕን ለም፤ ግለታውን ወገናውን መለከዕከቢዙ
 ጀመረ :: ምስኡ ከሉ ናይ ግለታን ወገናትን ውድድርን ምገጃውን
 ለቲ ለደ ናይ ምዕባላላን ምገዛላን ለምድን ድለተን ስለ ዘተ
 ላዕለ: ሰብ ብሰብ ከጸቀጥን: ከጭኩንን: ከገዛላን ጀመረ :: ለቲ
 ዘነበረ ናይ ለባር ናብራ ተቐይሮ ሰብ ናብ ገዛላን ተገዛላን
 ናብ ጉይታን ገላን ወይ ባርያን ተለወጠ :: ለዚ ከሉ ገዛላ
 ርእሱ ናተ ለገባብን ብጎ ሠርዓተን ስለ ዘግዕበለ: ለቲ ባህ
 ሊ ገመገዛላት ነትን ገባር ነትን ከም ዘጥዕም ከይተ ይሕደስ ::

ሕዝቢ ለርተራ በዚ ተጠቒሱ ዘሉ ናይ ምዕባላ ደረጃታ
 ለገፋ: ለብዚ ለዋን ለዚ ለብ ተሕቲ ባዕዳዊ መገዛላት ለተዩ
 ጸያ: ለደ መሰፍነ ርእሰግላዊ ባህሊ ገብግዕበለ ተገዳተ ገረ
 ቮቦ :: ለዚ ባህሊ ዘሕዘብና ተገዘለይ ምላንቲ ከቮውን ብመ
 ሰፍናውያንን ገዛላትን መዘመዘተን ብፍላጥ ዘጸገዕን ዘተዘር
 ገጠን ስለ ዘኾነ መብዛሕተሉ ባህሊታና ለብቲ መጻሊ ናይ ግ
 ዐር ነተ ሕብረተ ሰብና ዘለወጥ ወይ ዘመጠየኸ ምጅተ ጥርጥር
 የሰባን :: ለቲ ድጠር ወይ ሕጻኛ በሕላታ ሊሰና ለገባጸር
 በብገዛሉ ለናረጅሕና ከገተንተናን ዘለወጠሉ ምኽንያተ ከሉ
 ከገገሰጸን ሊና :: ገገዛሉ ገን መሰፍነ ርእሰግላዊ ባህሊ ለ
 ገታይ ምጅተን ከመይ ሊሉ ከሉ ብሰውራዊ ባህሊ ከም ዘለወጥን

በሌሎች ላይ ተዘረብሎት፡ ከም ወላታው ምሕባብን ከቮ ነና
ይቸለል።

በመሠረት፡ መባባሳት ዘብሃለ፡ መረተ በሕሊና ደጃ ናይ
ሕርቅ መረተ፡ ናይ ውሑዳት ሰባት ከይተ፡ መብዛሕተኡ ለት ለረ
ባታይ ነት መረተ መባባሳት ገረረኝ ለና ለረብ ወይ ለብ ገዛለ
መረተ ገብራ፡ መገብ፡ ወዘተ. . . ለና ስራ ለ ነብረሉ ናይ ምዕባ
ለ ደረጃ ለ ቀ። ለት ለረባታይ፡ ሸሕባ ዘይሸጃጥን ዘይለወጥን
ብምታ ካብ ባርያ ዘመሸ ለን ተኩነ፡ ባሕላን ባይሉ ባለ ዘይብሉ
ገይነት ከም ለይ ገዙላን ባርያን ናይ መባባሳት ከይተ ይነብ
ር። ለብ ለርተራ መባባሳት ለዘቀ ዘገነነሉ ገዜ ጥላይን ቀ
ደጃ ምላታ ለ ቀ። ብቐላይ ለብ ከባባ መባባሳት ለጣባን ብር
ተዕ ናይ ውገላ ለይሊ ይለከቡን የይለይሉን ብምገባርም ገዙተ
ረራ ሕዘቢ ከባባ የገብርያ ነይርም ለ ቀም። ለት መባባሳት ለ
ገባብ ገን ለብላ ተም ጥራይ ተወቢት ከይተረረ፡ ለብ ሰራየን ለ
ባለ ገዛይን ከምሉ ለውን ለብ መታሕተን ምብራቃዊ ቀላን፡ ለብ
ኩላን ብሰራተ መመለከር ለዙ ዘገብለለሉ ገዜ ነይረ።

ከም ተ ዘተቀቀ፡ መባባሳት ሰርዓተ ገሕዘቢ ለብ ናይ ገ
ባር ነት ሥራሕ ወቢት ገላ መባባሳት የን ከምዘቸውን ለ ቀ ዘሕ
ዘ። ካብ ሥራሕ ጣሕረብ ለሊፋ ብጥባቡ ከናብር ዘይሊ ሰብ
መባባ፡ ቡዳ፡ ለንጠረኛ፡ ለለጃይ ወዘተ. ዘብሉ ባም ሰለ ዘወጃም
ምሰሉ ተላገቡ ከላ ዘብሊ፡ በላዕ ሰብ፡ "ወዘተ. . . ባለ ዘብሃ
ሰን ብዘሊ ሕዘቢ ገባራይ ናይ መባባሳት-ያን ከይተ ተጸጌጡ ብ
ነብር ይገደዱ። ለብ ሃገርና፡ ሕዘብና ነዚ ወቃኒ ሰርዓተ ለዘ
ከም ቃለ ወንጌል ወቢትያ ክብረቑ ጸሎይና ዘነገሠ ገገሥና
ብዘብሉ ሕሊና ወዲ ሰብ ዘባባር ፍለባባና ተመራጡ ለጃን ለሉ
ከገዛለ ተናቢረ ለሉ። መባባሳት-ያን ገሃይጃናተ ለባ ከይተረረ
ገገላ ተም ከም ዘጥዐምም ባለ ዘተር ገምያ በገላ ኃይለ ሥላሴ

በእገዛእብጤ ዘተኾኖ ነጋው ሊና ሊሎ ጠባቂ ከሰብኩ
 እንከለው፡ እቲ ብጭኖና ዘይገዘዘን ከይነቀሕን ከይምሃርን ዘተ
 ወገይን ሕዝቦም ነቲ ጠባቂ ጠንገቲ ሊሎ ይቐበሎም ነይሩ።
 እዚ እምነተዚ እብ ወገን ሕዝብና እውን እንተኾነ፡ ጠሊፋ ጠሊፋ
 ዘተረኽቦሉ ገዜ ለሎ፡፡ መሠረተ ከላ እቲ መብፍና ዊ እንከሉ ዘሉ
 ና ገዘእ ምዃንን ገብሪ ምኽፋልን ገይታ ምስገይን ባህሊታን
 ባለዘኾነ ሕዝብና ባዕሉ ጸዲሩ፡ ብነብሱ ጠዲሩ፡ መብፍን ነተን ነጋ
 ውሰን ዘይበሉ ወገን ሠቲ መሠሪተ ከምጠይር ዘይከለል ዘመሰል ባ
 ለዘነበረ እቶ። እዚ ለተጠባባባ እዚ፡ ወገን ቀሊ ናይ ዘኾነ ይኾን
 ካለእ መብፍና ዊ ባህሊታ ባለዘኾነ፡ ለብዛ ጸሕፍቲ እዚእ ናብሉ
 ሊና እነድህብ።

ታሪኽ ለርተራ ተባሂሉ ካብ ወላዲ ናብ ውሉድ ብሉፍ ዘዘ
 ንተወለደ ኩሉ ታሪኽ ናይ መባፍንቲ ድላ እምበር ናይ ሕዝቢ ላ
 ይኮነን። ታሪኽ ገርእሱ ጠይ ለዘቶ ለገጻቢ ከፍሊ ናይ ባህሊ
 ባለዘኾነ መባፍንቲ ለብዚ ተቐገሎም፡ ባዚ ጠሊፍም፡ እዚ ገይርም
 ከብሃል እንከሉ፡ እቲ ሕዝቢ ከመይ ሊሎ ይናበር ከም ዘነበረ ዘ
 ገልጾ ለኻሊ ጸሓፊተ ዘይበለና ምዃንና የሕዘን እቶ። እንተኾነ
 ንን ከምቲ እንወዘቦ ቮሕ እባ መብፍና ዊ መገዛእተን ባህሊን ብ
 ጠይልን ብጭኖን ይዕብልል እንተነበረ። እቲ ናይ ጥንቲ ናይ
 ለቦታተና ናይ ጠባር መነባብርን ባህሊታን መሠረተ ከይለገገ
 ከሰብ ሕጂ በጻሙ ከገረኽቦ እንከሉና እቲ ሕዝቢ ለገጻር እቲ
 ዘጸቐን ዘጭኖን ሰርዓተ ብርተዕ ተቃዋምን ቃልባን ይገብር
 ከም ዘነበረ ከገርዓእ ንኾለል። ንእብ'ነተ ሕዝቢ ለርተራ ከፋል
 ገብርን መገሰን ድላ እምበር መረተ ንመብፍናውያን ለሕሊፋ ለይ
 ህበን። እንታይ ድላ፡ እቲ ዘነበረ ጸሓፊ/ዓለተ ካብ ወላዲ ናብ
 ውሉድ ዘተጠላለፍ/ናይ መረተ ምኽፋል ሠነ ሠርዓተ፡ ለብ ጠይ
 ጠይ ዓይታ ናብ ዓባ ሊና ለወጠ ገራሁ ዓዲ ብውለቶ ባባተ ከ

ገጻ ዘተጠዘ፡ ብዎሉኡ ወጻ 9ጻ ወይ እንጻ ከምዘውነን እዎ ኩ
 ሎም እባላተ ከምዘጠርቦም ይገብር ድህ ነበረ ። እዚ ዘኾነሉ
 ምኾንዎት ከህ ወረተ ብጸለጻ ካብ ውልቀ ቦብ ናብ ውልቀ ቦብ
 ከተጠላለፍ እንኮሉ ንጠይ ብዘኸ ነቲ ጠይ ጠይቶ ስለ ዘበጸጸ
 እዎ ከህ እብ ወንገ ሕዘቢ ዘይ ተመጣጠነ ናይ ሀብቲ ተሕዘተ
 ለቮቲሉ ናብ ርኾብን ስሉንን ከይከፋፍሉ ብምባል ለቦታ ባዕ
 ላቶም ተፋተዎም ንዘይደለዎም ናይ ወረተ ተሕዘተ ለገባብ ንቪ
 ቀውም ዘወሃዘዎ ወፍተጢ እዩ ።

ጻብነተ፡ ጠይ ካብቲ ንኤርተራዊ ሕብረተ ቦብ ፍሉይ ወ
 ልከዕ ዘሀብን ሕዘብና ደላይ ናይ ጠባር ለ ነባብራን ጻዕር ነተ
 ን እዩ ዘብሉን ባህሊ ባለዘኾነ፡ ለብ ዘጠላረን ወጻእን ታሪኽ
 ኤርተራ ዘለዎ ተራን ለገጻብነተን ብቀሊሉ ዘገወተ ለይቦነን።
 ንጻሉ ምስ ወሰሉ ከም ወፈራ፡ ጻሕቦር፡ ንገይተ፡ ወዘተ. . ዘለዎ
 ባሉ ተለባብባ ናይ ምሕራሕን ምሕጋብን ባህሊታ ከንወባይ እ
 ንከሉና ወሰፍናዊ ወገካእቲ ንሕዘብና ዘምዘምዘን ዘኾፋፍሉን
 ዘይንዘዘን እቧ እንተኾነ፡ እቲ ሕዘቢ ብዘ ተኸእሉ መጠን ለንጻ
 ሩ እና ተለዕለ ዕለታዊ ሸገሩ ከፈተሕ ሀርይገ ዘብል ከምዘነበረ
 ን ዘሉን ከንርይቦ ንኾለል ። እዚ ፈተነዘ ንን ኩሉ ንዚ ጸብ
 ለል ሲሎም ንዘርእዩ ሸገራተ ንምፍታሕ ዘገብር ባለዘኾነ፡ ነቲ
 ጻብሊሉ ዘርከብ ወሰፍናዊ ወገካእተን ስርዓተን ባህሊን ብም
 ሉሉ ከይ ተንከፈ ንጠይ ጠይ ዕንቀፋታ ተራይ ተኾብ ተኾብ እ
 ናባለ ባለ ዘለዕለ፡ እኹል ወፍተጡ ከኾውን ለይከለልን እዩ።
 ባለ ዘይከለል ከህ፡ ኤርተራ ከባብ እዚ ዘሉና ዩ ንዚ ንዘእተ
 ወሰፍናውያን ስይና ንረኾባ ። ተለያን ንኤርተራ ምስ ጠዛ፡ ቦቲ
 ዘነበረ ወሰፍናዊ ለገዛዘእ ንምጥቃም፡ ለብ ነፍቢ ወከፍ ከፍል
 ታ ኤርተራ ጠይቦቲ ሸመኛታን ባብ ሦልጣናተን ብምሻምን ወ

ራተ ባብ ሕዝቢ እናገደፈ ሃብቱ ብምድላብን ገመናንነት ስ
 ደቸን ዘመናውን መለከዕ ሃብ :: ቮሕ እኪ ገሰቲ፡ገብሪ ገመና
 ናውያን ለተረፈ ዩ እዩ ሲሉ ለንተ ለወጀ፡ ለብ ገብሪ ዘይወፃለ
 ብምንባሩ ለተ ለገባብ ቦርቲውን ደሰፂሉን እዩ ዘርከብ ዘነበ
 ረ :: ለብ ለዕሊ እዚ ኩሉ ገን፡ ለርተሩ ብምሉእ ገመጀመርያ ገ
 ዜ ለብ ተሕቲ መገዛእቲ ባዕዳውያን ምዕራባውያን ባለ ዘለተወ
 ቲ :: ታሪኽን ባህሉን ሕዝቢ ለርተሩ ዘተፈለየ ቀርጺ ከሕዝ ጀ
 መረ :: መንገሥቲ ጥላይን ርእሰ ማላዊትን ሃጻይዊትን ባለ ዘነ
 በረተ ለርተሩ ለብ ተሕዘተ ርእሰ ማላውነትን ሃጻይውያንን ለ
 ቲያ ማለት እዩ :: ለብ ርእሲ ለተ ዘነበረ መባናና ዊ ተሕዘተ
 ርእሰ ማላነት ተሕዊቡያ ማለት ለውን እዩ :: ባለዚ ለተ ብመባ
 ናናውያን ገዛእቲ ተዘርገሙ ዘነበረ ባህሉ ርእሰ ማላዊ ባህሊ
 ከሕ ተሕዊቡያ ለው ቀብ ለናባሉ ናይ ከሰቲሉ ሌቦናዊያዊ ተሕ
 ዘተ ባህሉ ታተ ተሕዋዊቡ ነቲ ዘመቐባና ዩ መባና ነ ርእሰ ማላዊ
 ባህሊ ሃኒዱ፡ ርእሰ ማላዊ ባህሊ ለንታይ እዩ ::

ርእሰ ማላውያን መብዛሕተሎም ምዕራባውያን ጸፃፉ ከቮ
 ቲ ለንከለው ዓባይቲ ሲንፋብተሪያታትን ፋብሪባታት ባሰላተ ለ
 ብያተ ዐዩን ገንደን ገምናን ነቲ ሕፋሽ ሕዝቢ ሲያተ ደቆዘ
 እናቮፈሉ ብጉለባቱን ር ሃጹን እናቮሰቡ ሃብቱ ዘይሰቡ ውለቀ
 ባባተ እዩም :: ናይ ገንዘብን ገብረተን ሀርፋናም ዘይዐገተ ባ
 ለ ዘቮነ፡ ገብሕታዊ ጥቐም ለዕሊ ዘቮነ ይቮን ናይ ሕባር ጥ
 ቐሚ ዘርእዩን ገብረቮብያ ከሕ ብምሉእ ሕይሎም ዘጸዕሩን ቁ
 ጂደ ዘቮነ ሕብረተ ሰብ እዩም :: ለከዕ ከምቲ መባናናውያን ና
 ቲም ለመሕፃድሩን ባህሉን ዘቮተሉ፡ ርእሰ ማላውያን ለውን ድለ
 ፋሉ መንገሥቲ ለ ቐም ሰርፃተምን ባህሎምን ዘዘርገሙ ባዓለ
 መንገሥቲ ለመሪባ ጠዓልቲ መዓልቲ ብዘገብርሉን ብዘዘረቡሉን
 ከንገንዘብ ገብሎ :: ለተ ለዘዩም ዘሕቡኡ ለምነቱ ለብ

ውለቀ ሰብነት ወይ በሕታውነት ዘመርኩስ በለ ዘኾነ ማሕበራ
ዊ ናብራን እቶ :: መንቀሊ ርእስ ማላዊ ባህላታት እዚ እንካብ
ቦነ ናብ ሌርተራ በየናይ መንገዲ አተቶ ከም ዘሉ ምርጻእ ኣ
ገጻቢ ይኸውን ::

ጥልጎን ገሕዘቢ ሌርተራ በመሰናገድትም አቢሉ ከገዘሶ
ም ዘመደበ :: በባህሉምን ስርዓቶምን እንተሰዘኩም መገዛእቲይ
ከቆለለይ እቶ በምባል እቶ ዘነበረ :: ገን ርእስ ማላዊ መኸብ
ቡ መታን ከይተርፍ: ጻበይቲ ናይ ሕርቫ ቦታታትን ብዘሰተ: ፋብ
ሪካታትን ብምኸፋተ: ለብ ጻዲ ዘሰርጹም ለቆሎ ከለ መታን ለብ
ሌርተራ ከኸየጠሉ: ዕጻጋታት ብምሰፍሕፋሕን ገሃገርና ለካል ና
ይቲ ሃጻያዊ ዘኾነ ቁጠባዊ ተሕዘተሉ ገበራ :: እንተኾነ ገን:
ገሕዘብና ከም ወተሃደራን ለገልጋሊትን ሠራሕተኛትን ጥራይ ጢ
ዙ ለናመዘመዘ ብረ ሃጻም ናይ ምህብታም ድልዩት በለ ዘነበር:
ካብቲ ዘነበረያ ናይ ድንቁርና መጻዕዲያን ድሕር መሰፍናዊ ባ
ህላታትን ከም ዘይወጹ ገይሩ ከገዘሶም ፈተነ :: ገን ገሕደ ሕ
ዘቢ ደንቁር ሊቫ እቶ በድንቁርናቫ ተናበር ሊልካ ናይ ምሕባ
ቡን ምምሃርን ከለለተ ከተጻገተ በለ ዘይከለለ: ብዘሰተ ሌርተ
ራውያን ነቲ ጥልጎን ዘውሰነሉም ዘነበረ ጠጻር ለናፈንጻጉ ካ
ብቲ ባህላታትን ለተሰባሰቡትን ምምንዘጎም ለይተረፍዎን :: በዚ
ምኸንያት እዚ ከለ: ብሰንኪ መሰፍናዊ ምምሕጻርን ባህላን ከም
ነውሪ በእምነት ሕብረተ ሰብና ውጉዳት ዘነበረ ናይ ሊደ ጥበ
ብ ሰርጠተ/ማለተ ጠጻን ምቐጥቃጥ ምጽራብ: ምንጻቕ ወዘተ. ./
ዘውተሩት ለናኹት በለ ዘኸፉ ሕዘብና ለብ ማሕረብ ጥራይ ም
ባኑ ተረፈ ::

ምስ እዚ ተተሰቢዙ: ቀደሚ ለብ ሃገርና ከም ቀሱል ገርና
ዘይገወጠዎ ዘነበርና ናይ በሕታውነት: ወይ ጥቐሚ ውለቀ ሰባተ
ሰዕሊ ጥቐሚ ሕዘቢ ናይ ምውጻል ባህሊ ተላዕላን ማዕበላን ::

ጥላይን ተገዳሪ ከወጸለ ምስ ተገደደ: በዙጠተ ሰርጠተን ፋብሪ
 ባታተን የገላገሉ ገዝነበረ ደቂ ዓፄ ጠንጢኦሎም ወይ በሸርባ
 ነተ ገከሰርሕያ ተገግግራ ገደቂ ዓይም በሱሎይ ደመወዝ እናሽ
 ፈሉ በር ሃጾም ዘቨሰሱን ዘሀበተውን እዩም :: ቁጽርም እዘቶ ው
 ሎይ እቧ እንተነበረ: ቁጠባዊ ተሕዘተኦም ምስ ሃጾም ያን ዘተ
 አሳሰረ ስለ ዘቩነን: ምእንቲ ሀበተም ከይተርፍም ከእ ምስ ወ
 ሰፍናውያን እና ተሰግጦራ ገሕዘቢ ጸቕጥን ገዙእን ቆቁንን ገይ
 ሮም ከምዘምዘም ስለ ዘይሰፍን: እብ ባዕዳዊ ወገዛእቲ ለርተራ
 ውያን ዘላም ተራ ምስ ቁጽርም ዘይመጠጠን እዩ :: ወገንሥተ
 ሲተ ቁጽያ ነዚላተም ሎፍ ሎፍ ሲላ ለቀባጢራ ስለ እተሕዞም ደ
 ለይታን ለገዘታን እዩም :: ምስ ርእስ ግላውያን: ርእስ ግላዊ
 ባህሉ ይመጸእ :: ሕዝቢ እናጨቁንካ ምህበታን ጥዕም ምብላዕን
 ምስታይን ሕላጫ ናይ ነፍሲ ወከፍ ሰብ ይኸውን :: ለገዘለብ
 ሴር ገሃብታማተን ገጸዓፋን ሰኔይ ወዓለቲ እዩ ፈጠረያም ስ
 ተገሂሉ ከተረተ ዘሰግዕና ለሎፍ :: እቲ ዘተረረ ዓርባ ረቡዕ
 ተፈጠረ ግለተ ድቆ :: ጥላይን ቦነ ሲሉ ገጸዕዳ ሰብ ጸቡቕ፣
 ሃብታም፣ ዘይሰፍን፣ ዘይሰርቕ ወዘተ... ገይቶ ስለ ዘቕረቦ: ዘ
 ሃብቲ ዘበለ ዘጸዕፋ ኩይት ዘሰምዓ ወሊሉ ለሉ :: ምጽዕዳው
 ገይነተ ሕብሪ ምልቀጥ ግለተ ለይቦነን :: ባህላኻ ገፋካ (ባህ)
 ሊ ናይቶም ርእስ ግላውያን ጸዓፋ እውን ምቕባላን ምጽናዕን
 እዩ :: ስለዚ ከእ ለብ ሕብረተ ሰብና ወሰተ፣ ዘውተ፣ እብ ሸገር
 ሕብረተ ሰብካ ዘይምገፋሰ፣ ከተማን ገጠርን እናበልካ ምፍለላይ
 ወላይን ውሉይን ከም ዘይሰግጦራ ምገባር፣ እዚ ኩሉ ርእስ ግላ
 ነተ ዘምጸኦ ባህላታት እዩ :: እብ ከተማታተና ከእ ከዘውተር
 ገይቦ :: ወሰፍናውያንን ርእስ ግላውያንን ገዘይናተናን በዑሉ
 ገን ባህላታት እዚ ለብ ወንገ ሕዝብና ከምዘሰፍርን ገጠንገሉ
 ም ከእ ከም ዘምርዘም ምገባርን ገመገዛእታን ቆቁንጦን ም
 ቕእ ኩነታት ፈጠረሎም ይርከቡ ::

ርእሰ ማላውያንን ዘይደለዩን ከቀጻጸር ከላ ዘይከለለን ዘይ
 ናት ባህሉ ታት ስለ ዘተጸዓና፡ ናይ ገዛእ ርእሱ፡ ናይ ሐፋሽ
 ሕዝቢ ባህሉ ከየግዕብሉ ተጻገተ ይርከብ :: ባህሉ ለርተራ ና
 ይ ሐፋሽ ሕዝቢ ለርተራ ባህሉ ላዩ ከንብሉ ለንብሉ፡ ለዚ
 ላብ ሕብረተ ሰብና ጻብሊሉ ዘርከብ መብፍን ርእሰ ማላው ባ
 ህሉ ፈጻሚ ተደግቦቱ ብሰውራዊ ባህሉ ወይ ብናይ ሐፋሽ ሕዝቢ
 ከተከለ ለንብሉ ጥራይ ላዩ ::

ሰውራ ዘብሃላ፡ ሐይ ገዙሊን ውጹዕን፡ ምዘመዘን ጥቁንን
 ሕዝቢ ለንጻር ገዛእ ተን ወጸዕ ተን መዘመዘ ተን ወቀን ተን ተላዒ
 ሉ ብፖለቲካዊ ቃላትን ብሕይሊ ብረተ ሰር መሠረተ ለጥራሉ ነ
 ጻጎ ተን ሐር ነ ተን ግዕር ነ ተን ምብ ዘገኝ ጻፍ ላዩ :: ለዚ ዘተኸ
 ሉ መገገሥቲ ከላ መገዛእ ተን፡ ወጸዓን ምዘመዘን ጥቁንን ዘይብ
 ሉ ይኸውን :: ሃብቲ ሃገር ላብ ከንጻ ብውጡዓተ ሰባተ ዘውነን
 ናይቲ ሐፋሽ ሕዝቢ ይኸውን :: ሐረብ ታሃሕራሉ፡ ሠራሕተኛ ከላ ብ
 ራሕፍረ ጻምሉ ይረከብ :: ገይታን ገላን ስለ ዘይወሉ መብፍን
 ነተ ይመፍእ :: ብሕታውነትን ውለቀ ሰብ ነተን ከላ ስለ ዘውገዱ
 ርእሰ ማላ ነተ ይተርፍ :: ምብ ለዚ ሐይሽ ሰውራዊ ምዕባላ ለዚ
 ሐይሽ ባህሉ ይፍጠር፡ ሰውራዊ ባህሉዊ ከላ ይብሃላ ::

ለዚ ዘላፍ ዩ ላዩን፡ ሕብረተ ሰብና ካብ መብፍ ነ ርእሰ
 ማላዊ ናብ ሰውራዊ ባህሉ ዘበገገረሉ ስለ ዘኾነ፡ መጻኢ ተሕዘ
 ተ ናይ ባህሉና ለንታይ ከኸውን ከም ዘለዎ ናይ ጽተንታንን
 ምርጻእን ጻብይ ሐላፍ ነተ ለላፍ :: ምዃን ለዚ ካብ ብሕይሉ ሐ
 ደ ሐይ ለውጥታ ነብተባህሉ ለላፍ :: ጎሎብ ነተ ሞተ ላብ ሕብ
 ረተ ሰብና ሐይ ካብቲ ለዘቀ ከፍራሕን ዘበከሕከሕን መፈጻምታ
 ናይ ዘኾነ ይኸን ሰብ ላዩ ዘቆጸር :: ላብ ሰላፍና ገን ገዕላ
 ማኸን ጎ ሃገርካን መጻተ መብቀላተ ነተ ሰለዘኾነ ከም መርጻ ላዩ

ዝ ቆጻር :: ለዕውቅ ለቢሉ ንዘሰበበ ለዚ ሰደ መሠረታዊ ናይ ባ
 ህሊ ለዊቡ ምዃኑ ብረህ ለቆ :: ከምሉ ለውን ቋንቋታትናን ጸቡ
 ፋተናን ዘረባናን ብዛዕባ ቦው ወይ ገድሊ ቦለ ዘኹነ ከየቦ
 ተባ ሃለናሉ ቦው ዊ መለኮው ሊዙ ለቆ ዘገበገቦ ዘሉ :: ካብ ኩሉ ዘገቡ
 ዘገድቦና ገን ተቀባላ ነተን ተሰባባር ነተን ናይ ሕዝብና ለብ ቦ
 ውራናን መጻሊ መንገሥተናን ለቆ :: ለዚ ከለ ሕዝብና ገዙሉን ቆ
 ቆንን ኩንባ ናይ ምንባር ለምዲ ነጻን ባዕሉ ንክመጠደር ዘለዎ
 ሕልና ለግዕዚሉዎ ምህላው ቦለ ዘመለኮተ ባህሊ ሰፋኽ ሕዝቢ ገ
 ቡለ ቦፍራሉ ለናጠዘ ይኸይድ ለሉ ግለተ ለቆ :: ንንህይ መጻሊዎ
 ብጻዎ ዩ ከዕለለዎም ** ሊሰባ ዘድረፍ ዘነበረ :: ከላሽን መጻሊ
 ብቆላይ ወይለኽ ለምጠራይ ** ካብ ተባህለ ዋለ ወይለኹም ለምቦር
 ለምጠሩ ::

ቦው ዊ ባህሊና ናይ ግሕብራዊ ገብርን ግዕር ነተን ለቆ
 ከንብሉ ለክሉና : ነቲ ካብ ለቦታትና ዘወረቦና ዩ ናይ ሰባር ባህ
 ልታት ምሉእ ብምሉኡ ከንቀቡሉ ሊና ግለተ ለይቦነን :: ባህሊ ለ
 ቦታትና ቆ ኑዕ ለንተነበረ ለውን ብዙሕ ሃይግናታውን ወገናውን
 ሃሊታውን ጸታውን ለረላላይ ቦለ ዘነበርን ዘለዎን : ከም መጠን
 ሃገራዊ ሊርተራዊ ባህሊ ከንወቦዎ ደረጃ ምዕብላና ለዩፍቀደላ
 ናን ለቆ :: ከባብ ለቲ ባህሊ ሊርተራውያን ካብ ዘኹነ ይኹን
 ሃይግናታውን ወገናውን ሃሊታውን ጸታውን ተሕዝተኡ ሰራ ለገወ
 ጸለሉን ገዜ : ለብ መንገ ሕዝብና ግዕርተ ተኪላና ለሉና ሊሉና
 ከንዛረብ ቦለ ዘይገኽለለ : ካብ ባህሊ ለቦታትና ረጸምና ለንነ
 ጸገን ለንቀቡሉን ለነግጠይኹን ለምድታትን ለምነተን ከህሉ ለቆ
 ሕዝቢ ሊርተራ በብወገን ^{ሃላታዊ} ዘኹርዕን ባህሊ ለለዎ :: ለዚ ከለ ተጠ
 ር 24ን ተግምቆን ተነፍቆን ቦው ዊ መለኮው ምብ ሰዘ ለቆ ቦው
 ዊ ባህሊ ዘብ ሃለ ::

